

Uppsala Nya Tidning
20030628

Vaggsång drar folk till kyrkan

Ingen presentation, inga applåder och inga krav. Bara lugna toner och kanske några ord som får besökarna att vaggas till ro. Det är idén bakom Vaggsång i Östhammar och Öregrund.

- Det handlar om att skapa ro. Man ska inte behöva rusa från det ena till det andra, utan bara få andas ut ett ögonblick, säger sångerskan och kompositören Malou Berg.

Hon är ordförande i Vaggsångs Vänner och tillika den som tagit initiativet till de inträdesfria vaggsångskvällarna, som lockade många besökare till Öregrunds kyrka och missionskyrkan i Östhammar förra sommaren. Konceptet från ifjol har i stort sett behållits i år, berättar Malou Berg.

- Det ska bara vara sång och musik. Ingen som pratar mellan låtarna och presenterar olika stycken. Publiken bara sitter och är, utan att applådera. Applåder förstör flödet.

Varje afton har ett särskilt tema. Sommarens första vaggsångsafton, den 19 juni i Öregrunds kyrka, handlade om hopp. Malou Berg och Vaggsångskören sjöng. Marie Källman dansade, Cecilia Österholm spelade nyckelharpa och författaren Lena Kallenberg hade avslutningsvis nattordet.

- Alla konstnärliga uttrycksformer kan finnas med, säger Malou Berg. På torsdag kväll, den tredje juli, är det dags för Vaggsång i missionskyrkan i Östhammar. Då är temat meditation. Bland annat kommer världstjärnan på trombon, Christian Lindberg, att spela och skådespelaren Bo Brundin att hålla i nattordet.

- Man behöver inte tycka om det, utan bara följa med. Det blir en frihet för alla, säger Malou Berg som inte ställer några som helst krav på publiken.

Skulle man somna så är det helt okej.

Josef Nylén

Vad?

Vaggsångsafton med sång, musik och nattord. Religiöst och politiskt obundet.

Var?

Missionskyrkan i Östhammar, respektive Öregrunds kyrka.

När?

Vaggsång hålls varannan torsdag kl 22.

3 juli i Östhammars missionskyrka: Christian Lindberg, trombon, Malou Berg, sång, Vaggsångskören, Sören Ljungberg, piano och Bo Brundin, skådespelare. Tema: meditation

17 juli i Öregrunds kyrka: Kasa Boström, blockflöjt, Malou Berg, sång, Sören Ljungberg, piano och orgel, samt nattord av Martin Lönnebo, författare och biskop emeritus. Tema: Skönheten.

31 juli i Östhammars missionskyrka:

Anita Nyman, sång, Malou Berg, sång, Sören Ljungberg, piano, blockflöjt och gitarr samt nattord av Lena Kristina Tuulse, "livsinspiratör". Tema: förlåtelse.

För vem?

Den som söker ro och stillhet för kropp och själ.

