

Upsala Nya Tidning
20030719

Vaggsång lockar till kyrkan

Behovet av lugn och ro fyller kyrkan i Öregrund till sista bänkraden

Stillhet, rogivande dofter och meditativ musik. Så enkelt är receptet som fyller kyrkan i Öregrund en torsdagskväll. Malou Berg och hennes vaggsångsvänner ordnar för andra sommaren vaggsångskvällar i Öregrund och Östhammar.

"Gå ut på vägarna och stigarna och se till att folk kommer hit så mitt hus blir fullt", uppmanar Jesus i en liknelse i Lukasevangeliet (Luk 12:23). Och så gjorde Malou Berg från Snäcksjön utanför Öregrund. För andra sommaren fyller hennes vaggsångskvällar Öregrunds kyrka och Missionskyrkan i Östhammar till sista bänkrad. Vad är det egentligen om lockar hundratals människor till kyrkan i Öregrund sent en torsdagskväll? Svaret är lugn och ro och avslappnande musik.

"Behov att varva ned"

- Det finns ett behov av att varva ned på det här sättet som är större än vi någonsin kunnat ana innan vi satte igång, säger Malou Berg som är ordförande i föreningen Vaggsångs Vänner.

Runt halv tio-tiden har den tryckande hettan lagt sig och uteserveringarna i Öregrund är fulla. Ett glatt och semestrigt sorl ligger över hamnen.

Samtidigt en bit därifrån bildas en kö utanför Öregrunds kyrka. Trots att extra stolar och bänkar ställts in blir en del tvungna att vända i vapenhuset.

De får inte plats. Besökarna i bänkraderna är i alla åldrar, från spädbarn till pensionärer via tuggummidoftande tonåringar och medelålders par. En del är uppklädda i kavaj och långkjol, andra kommer direkt från stranden i shorts och med handduken under armen.

Återkommande besökare

Lillemor och Bert Bränn från Örbyhus har varit på Vaggsång flera gånger.

- Det är skönt att varva ned och lyssna på fin musik och sitta och fundera lite grann, säger Lillemor Bränn.

Magnus och Maria Alm från Piteå är sommarboende i Öregrund och de har kommit först och främst för att lyssna på biskop emeritus Martin Lönnebo som ska hålla kvällens Nattord och skönhet.

- Fast det runt omkring är fint och stämningsfullt också, säger Magnus Alm. Och det var skönt att komma in i en sval kyrka efter en så här het dag.

Några nickar till

När kyrkklockan slår lägger sig sorlet och till och med de minsta barnen tystnar tvärt. Efter några minuter ställer sig den alltid färgsprakande Malou Berg vid mikrofonen. Sedan följer en timme med sång från Malou Berg, flöjtspel från Kajsa Boström och pianotoner från Sören Ljungberg. Inget mellanprat, inga applåder. Visst nickar människor till, någonstans från de bakre bänkraderna hörs till och med ett svagt snarkande. Men det är ingenting som stör Malou Berg.

- Tvärtom! Meningen med det här är att människor ska slappna av och glömma stressen och gå ned i varv. Somnar de under tiden har vi ju verkligen lyckats.

Linn Sandberg